

Särskild prövning

En prövning innebär att du studerar utan lärarstöd. I prövningen ingår både skriftliga och muntliga moment och dessa finns förklarade här tillsammans med information om litteratur och övrigt material.

Ämne	Svenska 2	Poäng 100
-------------	------------------	------------------

Kursöversikt

Kärnan i ämnet svenska är språk och litteratur. Språket är människans främsta redskap för reflektion, kommunikation och kunskapsutveckling. Genom språket kan människan uttrycka sin personlighet, och med hjälp av skönlitteratur, texter av olika slag och olika typer av medier lär hon känna sin omvärld, sina medmänniskor och sig själv.

Ämnesplan och kunskapskrav

<http://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/gymnasieutbildning/gymnasieskola/sve?tos=gy&subjectCode=sve>

Prövningen

Din prövning kommer att bestå av 4 delar som i viss mån bygger på varandra.

Moment 1

Inledande prov bestående av en grammatisk del, analys av en litterär text samt ett referat om ett aktuellt tema

Om du klarar detta prov med lägst betyg E får du gå vidare med återstående moment

Moment 2

Argumenterande text gärna av litterär karaktär

Skriv 350-500 ord i din argumenterande text

Moment 3

3-5 minuter muntlig framställning om exempelvis språkförhållanden i Sverige och övriga Norden, till exempel språklagstiftning, minoritetsspråk och dialekter.

Användning av presentationstekniska hjälpmedel som stöd i muntlig framställning inför en grupp med minst två personer. Någon form av reflektion ska ingå.

Moment 4

Svenska och internationella författarskap, såväl kvinnliga som manliga, och skönlitterära verk, vilket även inkluderar teater samt film och andra medier, från olika tider och epoker. Dansk och norsk skönlitteratur, delvis på originalspråk. Relationen mellan skönlitteratur och samhällsutveckling, dvs. hur skönlitteraturen har formats av förhållanden och idéströmningar i samhället och hur den har påverkat samhällsutvecklingen.

Skönlitterära verkningsmedel. Centrala litteraturvetenskapliga begrepp och deras användning.

Muntligt eller skriftligt prov på *Den levande litteraturen*.

Litteraturlista

Moment 1

Ångvälden, Willy Kyrklund

Pomperipossa, Astrid Lindgren

Handkraft, Torgny Lindgren

Ett anspråkslöst förslag, Jonathan Swift

Moment 4

Den levande litteraturen, Ulf Jansson

